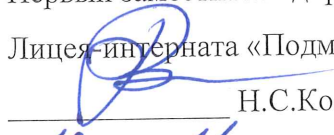


УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель директора

Лицей-интерната «Подмосковный»


Н.С.Кобецкая

« 10 » 11 2021 г.



Частное учреждение
общеобразовательного и дополнительного образования
«Лицей-интернат «Подмосковный»

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурса детского творчества
«Один в один»

Московская область, Одинцовский район, пос. д/о Кораллово
2021 г.

Содержание

1	Общие положения	3
2	Цель и задачи конкурса.	3
3	Организационных комитет	3
4	Условия конкурса	3
5	Формы выступления	4
6	Участники Конкурса	4
7.	Возрастные группы участников	4
8.	Критерии оценки	4
9.	Подведение итогов и награждение участников Конкурса	5

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о проведении конкурса «Один в один» (далее – Конкурс) определяет организационно-технологическую модель проведения Конкурса, порядок участия в мероприятии и требования, предъявляемые к их участникам, устанавливает правила утверждения результатов и определения победителей Конкурса.

2. Цель и задачи конкурса.

2.1. Выявление разносторонних творческих интересов и способностей лицеистов, а также создание условий для реализации их творческого потенциала;

2.2. Популяризация различных видов и направлений творческой деятельности лицеистов;

2.3. Поддержка инициативы и интересов лицеистов в различных областях культурной деятельности.

3. Организационных комитет

3.1. Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляется Оргкомитетом.

3.2. Оргкомитет Конкурса формируется из числа сотрудников Лицея.

4. Условия конкурса

Конкурс проводится по номинации «Вокальное мастерство». Каждый исполнитель должен представить одну конкурсную композицию/произведение на выбор конкурсанта не более 3,5 минут.

- Произведения исполняются под «живой» звук или фонограмму (-1).
- Для участия в конкурсе участник должен своим творческим трудом создать пародию на исполнителя (певца, артиста), то есть аудиовизуальное произведение, имеющее целью создание у зрителя образа за счёт намеренного повторения уникальных черт исполнителя (певца, артиста).
- В выступлениях участников приветствуется наличие декораций, костюмов, подручного материала, а также возможно использование видеопрезентации (ролика) конкурсного номера.
- Выступление не должно содержать пропаганду асоциального поведения, оскорбительных фраз, выражений.
- В выступлениях не должно быть элементов, связанных с нарушением техники безопасности;

5. Формы выступления:

- 5.1. Пародии на известных (узнаваемых) певцов или их дуэтов;
- 5.2. Пародии на музыкальные группы;
- 5.3. Пародии на песни или клипы.
- 5.4. Создание собственных клипов, по-новому раскрывающих текст популярной песни;
- 5.5. Создание собственного текста-пародии на исполнителя;

6. Участники Конкурса

- 6.1. К участию в конкурсе приглашаются лицеисты 5-11 классов.
- 6.2. Участником конкурса может стать как один представитель класса, так и группа лиц-коллективы (объединения участников).

7. Возрастные группы участников

- 7.1. Старшая возрастная группа: 9-11 классы;
Средняя возрастная группа: 7-8 классы;
Младшая возрастная группа 5-6 классы.

8. Критерии оценки

- внешнее сходство с изображаемым персонажем;
- вокальные данные;
- разнообразие использованных выразительных средств (музыка, костюмы, сценография);
- выразительность, актерское мастерство;
- степень эмоционального и эстетического воздействия на зрителя, умение контактировать с залом;
 - содержательность, идея, зрелищность, оригинальность, профессионализм.
- артистизм исполнителей;
- внешний вид конкурсантов, костюмы, общее оформление номера;
- оригинальность идеи, юмор, массовость.

Максимальная оценка по каждому критерию - 5 баллов

9. Подведение итогов и награждение участников Конкурса

9.1. Подведения итогов – в день проведения конкурса

9.2. Распределение наград по баллам в каждой номинации и каждой возрастной группе:

1 место

2 место

3 место

Решением жюри определяется количество мест и могут быть присвоены отдельные номинации.

Решения жюри пересмотру не подлежат.