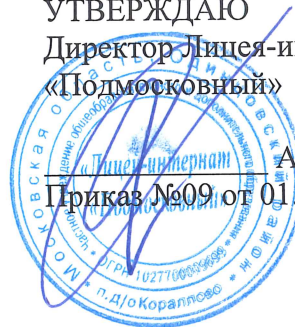


УТВЕРЖДАЮ  
Директор Лицея-интерната  
«Подмосковный»



А.А. Максаев

Приказ №09 от 01.09.2021г.



Частное учреждение  
общеобразовательного и дополнительного образования  
«Лицей-интернат «Подмосковный»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»  
5-9 класс  
основное общее образование  
(ФГОС ООО)

### Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» 5–9 класс составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;
- Приказа Минобрнауки РФ от 31.12.2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Минобрнауки и РФ от 17 декабря 2010 года № 1897»;
- Основной образовательной программы основного общего образования Лицея-интерната «Подмосковный»;
- Авторской учебной программы по русскому языку для 5-9 классов (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. 5-9 классы - М.: Просвещение, 2017.)

Обучение ведётся по учебникам:

**5 класс:** Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. - М., Просвещение, 2019.

**6 класс:** Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. - М., Просвещение, 2019.

**7 класс:** Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. - М., Просвещение, 2019.

**8 класс:** Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Авторы: С.Г. Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю. Максимов, Л.А. Чешко и др. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2020

**9 класс:** Русский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, Н.В.Ладыженская, Л.Т.Григорян, И.И.Кулибаба. 8-е издание: М.: Просвещение, 2020

Программа основного общего образования по русскому языку рассчитана на 714часов:

- 5 класс 5 часов в неделю, 170 часов за год;
- 6 класс 6 часов в неделю, 204 часа за год;
- 7 класс 4 часа в неделю, 136 часов за год;
- 8 класс 3 часа в неделю, 102 часа за год;
- 9 класс 3 часа в неделю, 102 часа за год.



## **РАЗДЕЛ 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1.1.Предметные результаты**

#### **5 класс**

##### **Обучающийся научится:**

- пониманию основных функций языка о роли русского языка как национального языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- пониманию родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоению основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоению базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладению основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- опознанию и анализу основных единиц языка, грамматических категорий языка. уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведению различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетаний и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использование выразительных средств языка;
- пониманию коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознанию эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

#### **6 класс**

##### **Обучающийся научится:**

- представлению об основных функциях языка о роли русского языка как национального языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- пониманию родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- усвоению основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоению базовых понятий лингвистики (лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи)
- овладению основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознанию и анализу основных единиц языка, грамматических категорий языка. уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- проведению различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетаний и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использование выразительных средств языка;
- пониманию коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознанию эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

#### **7 класс**

#### **Обучающийся научится:**

- • владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- • владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- • адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- • участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- • анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- • определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- • опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового,



грамматического и словообразовательного анализа, характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### Обучающийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка;
- понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему
- находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать изученные слова с непроверяемыми орфограммами.
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- производить синтаксический разбор словосочетаний
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- проводить синтаксический анализ предложения.
- составлять простые двусоставные и односоставные предложения;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- различать типы сказуемых;
- определять вид сказуемого;
- употреблять тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилом, графически объяснять условия выбора тире.
- определять виды второстепенных членов предложения по характеру значения и синтаксической роли в предложении: дополнение, определение, обстоятельство;
- распознавать в предложении дополнения, определять их вид (прямое/косвенное) и способ выражения;
- распознавать согласованные и несогласованные определения и определять способ их выражения;
- находить в предложении приложение и определяемое слово и различать их;
- разграничивать разные виды обстоятельств и определять способы их выражения;
- производить устный и письменный синтаксический разбор двусоставного предложения.
- разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений;
- различать распространенные и нераспространенные односоставные предложения;
- распространять нераспространенные односоставные предложения;
- распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения;
- распознавать определительно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;
- распознавать неопределенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;



- находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения;
- производить устно и письменно синтаксический разбор односоставного предложения;
- распознавать неполные предложения, определять их тип, находить пропущенный член предложения, ставить тире на месте неназванного члена, выраженного глаголом;
- распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией;
- составлять графические схемы однородных членов;
- использовать разделительные запятые в предложениях с однородными членами;
- находить однородные члены предложения, распознавать характер сочинительной связи между ними (союзная, бессоюзная);
- правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения; при однородных членах с обобщающим словом;
- разграничивать однородные и неоднородные определения;
- правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными, противительными, разделительными, двойными союзами;
- находить обобщающее слово и определять его позицию (после однородных членов или перед ними), правильно расставлять знаки препинания;
- производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с однородными членами;
- выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывать графически интонацию обособления;
- правильно расставлять знаки препинания для выделения обособленных определений, выраженных причастными оборотами;
- распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления;
- распознавать обособленные обстоятельства, выделять их графически, объяснять условия обособления;
- производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами;
- находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами.
- обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения, разграничивать обращение и подлежащее;
- обнаруживать вводные слова в тексте, правильно выделять их знаками препинания;
- распознавать вводные предложения, интонационно правильно произносить предложения с вводными предложениями, правильно расставлять знаки препинания;
- обнаруживать вставные конструкции в тексте, определять их назначение;
- обнаруживать междометия в тексте, определять их текстообразующую роль;
- производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения со словами, не являющимися членами предложения.
- разграничивать предложения с прямой и косвенной речью;
- обнаруживать предложения с косвенной речью, объяснять их текстообразующую роль;
- заменять прямую речь косвенной;

- составлять графические схемы предложений, в которых комментирующая часть расположена внутри прямой речи;
- объяснять текстообразующую роль диалога как вида прямой речи, составлять его графическую схему;
- заменять косвенную речь прямой, исправляя грамматические ошибки, пунктуационно правильно оформлять диалог;
- распознавать цитаты в тексте, правильно расставлять знаки препинания при цитировании;
- вводить цитату в авторский текст разными способами: как составную часть и как предложение с прямой речью;
- производить устно и письменно синтаксический разбор предложений с чужой речью.
- производить синтаксический разбор предложения, разграничивать первичные и вторичные синтаксические функции частей речи;
- разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях (разделение, выделение, завершение);
- правильно употреблять форму зависимого слова при управлении; правильно строить предложение с деепричастным оборотом; пользоваться синтаксическими синонимами для избежания повторов;
- правильно писать слова с изученными орфограммами, объяснять синтаксические условия выбора правильного написания;
- обнаруживать ошибки в правописании слов, исправлять их, объяснять условия выбора правильного написания.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русского языка;
- различать формы национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечие;
- извлекать информацию из текста, схем, условных обозначений.
- высказывать предположения на основе наблюдений и сравнивать с выводами в учебнике;
- осуществлять познавательную и личностную рефлексию.
- слушать и понимать других;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил орфографии и пунктуации
- анализировать различные виды словосочетаний с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания и расставлять их в предложении в соответствие с изученными правилами.
- интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.
- пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого;
- интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой.
- строить пунктуационные схемы простых предложений,
- разграничивать употребление неопределенной формы глагола в качестве дополнения и части составного глагольного сказуемого;



- находить грамматические ошибки в использовании дополнений и исправлять их в соответствии с нормами литературного языка;
- использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы;
- определять роль назывного предложения в художественном тексте (указание на время, место действия; ремарка; указание на фрагментарность воспоминаний и пр.);
- пользоваться двусоставными и односоставными назывными предложениями как синтаксическими синонимами;
- использовать назывные предложения в речи в качестве ремарок, для создания впечатления фрагментарности воспоминаний
- разграничивать неопределенно-личные и определено-личные предложения с обобщенным значением;
- использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации;
- использовать неполные предложения в диалоге.
- использовать однородные члены предложения в заданной ситуации: для достижения комического эффекта, для детального описания явления в книжных стилях;
- определять роль однородных и неоднородных определений в раскрытии авторского замысла;
- использовать предложения с однородными членами, связанными бессоюзной связью и союзной (с помощью двойных союзов), как синтаксические синонимы;
- разграничивать разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам, правильно расставлять знаки препинания;
- обнаруживать обособленные определения, приложения и обстоятельства в художественном тексте, объяснять их роль в раскрытии авторского замысла;
- согласовывать обстоятельство, выраженное деепричастием, со сказуемым, находить и исправлять грамматические недочеты в построении предложений с обособленными обстоятельствами;
- объяснять использование авторских выделительных знаков вместо запятых;
- определять их роль в раскрытии авторского замысла;
- использовать предложения с обособленными определениями и уточнениями в заданной речевой ситуации;
- подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений (название лица или кличка животного для привлечения его внимания, поэтическое обращение);
- определять речевой контекст использования разных видов обращений, пользоваться обращениями в собственной речи;
- определять текстообразующую роль обращений.
- использовать вводные слова разных значений в речи;
- использовать в речи синонимические вводные слова, сочетания слов и вводные предложения;
- соотносить структуру предложения с его схематической записью; анализировать языковые средства, помогающие автору в реализации замысла произведения;
- пользоваться логическими синонимами для более точного обозначения характера речи, правильно расставлять знаки препинания;
- обнаруживать в комментирующей части слова, указывающие на характер речи;
- использовать цитаты в речи;
- разграничивать функционирование слов в составе грамматической формы и в качестве самостоятельного члена предложения;
- пользуясь алгоритмом, расставлять знаки препинания в тексте;

- свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме,
- соблюдать нормы построения текста, создавать тексты разных жанров.

## 9 класс

### Обучающийся научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- владеть различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и различными способами информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и различными способами информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка (научного, официально-делового, публицистического стилей, разговорной речи, языка художественной литературы);
- подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- обращаться к различным источникам информации, отражающим языковые нормы, с целью выявления и исправления ошибок, связанных с нарушением языковых норм; использовать при создании собственного текста разные функционально-смысловые типы речи, соблюдать нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;
- различать тропы — метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение;
- создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета;
- представлять результаты проектной работы;
- владеть различными видами диалога;
- создавать сочинение-описание с опорой на произведение искусства, передавать эмоциональное впечатление, оказанное картиной;
- воспроизводить прочитанный публицистический и художественный текст в сжатом виде;
- писать сочинение-рассуждение на лингвистическую, нравственную, публицистическую тему;
- писать заявление, автобиографию;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка, редактировать написанное;



- выражать своё отношение к актуальным социальным проблемам при подготовке устного выступления на публицистическую тему;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- характеризовать средства связи предложений в тексте, определять способ связи предложений (параллельная, цепная / последовательная связь);
- распознавать виды сложных предложений;
- характеризовать средства синтаксической связи между частями сложного предложения;
- различать группы сложносочинённых предложений по значению и союзам: с соединительными, противительными и разделительными союзами;
- выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений (последовательность, одновременность, противопоставление, чередование, взаимоисключение событий) и средства их выражения;
- соблюдать нормы постановки знаков препинания между частями сложносочинённого предложения, в том числе в предложениях с общим второстепенным членом;
- соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения;
- распознавать сложноподчинённые предложения;
- находить главное и придаточное предложения, характеризовать место придаточного предложения относительно главного;
- определять средства выражения смысловых отношений между частями сложноподчинённого предложения;
- различать подчинительные союзы и союзные слова;
- выявлять указательные слова в сложноподчинённом предложении;
- различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями;
- употреблять в речи сложноподчинённые предложения разных видов;
- соблюдать основные нормы построения сложноподчинённых предложений с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который;
- применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях;
- опознавать сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными;
- различать сложноподчинённые предложения с последовательным, параллельным и однородным подчинением;
- применять нормы пунктуации между частями сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными, в том числе при стыке союзов и при однородном подчинении;
- характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное (с интонацией перечисления, сопоставления, предупреждения) и пунктуационное выражение этих отношений;
- выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений;
- выявлять условия постановки запятой, точки с запятой, двоеточия и тире между частями бессоюзных сложных предложений с опорой на смысловые отношения их частей;
- применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;

- отличать сложносочинённые и бессоюзные сложные предложения от простых предложений с однородными членами;
- распознавать типы сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи;
- понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи;
- употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи;
- применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи;
- создавать предложения по заданным схемам;
- проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений, создавать схемы сложных предложений;
- применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический и синтаксический анализ в практике правописания;
- проводить комплексный стилистический анализ текста;
- использовать разнообразные лингвистические словари.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, рецензии, очерки, доверенности, резюме и тексты других жанров научного и официально-делового стилей;
- выявлять причинно-следственные и присоединительные смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений;
- использовать постановку тире и точки с запятой между частями сложносочинённого предложения;
- опознавать сложноподчинённые предложения с местоименно-определятельными придаточными предложениями;
- выявлять авторские знаки препинания и определять их роль в тексте;
- характеризовать роль выдающихся русских лингвистов в развитии науки о русском языке;
- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- самостоятельно ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.



## 1.2. Метапредметные результаты

### Познавательные УУД

#### Обучающийся научится:

- владение всеми видами деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способности извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладению приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умению сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования речевых средств;
- способности определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной);
- умению воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью сверthyваемости;
- умению создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способности свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владению различными видами монолога и диалога;
- соблюдению в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических. Стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способности участвовать в речевом общении. Соблюдая нормы речевого этикета;
- способности оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;
- умению выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.
- применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни;
- использовать родной язык в повседневной жизни;
- использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы);

## Регулятивные УУД

### Обучающийся научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

### Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- построению жизненных планов во временной перспективе;
- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- осуществлять познавательную рефлексия в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

## Коммуникативные УУД

### Обучающийся научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;



- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- основам коммуникативной рефлексии;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий, как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- коммуникативному взаимодействию с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместному выполнению какой-либо задачи, участию в спорах, обсуждению;
- овладению национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения.
- учитывать и координировать позиции других людей в сотрудничестве;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности

адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности; устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

### **1.3. Личностные результаты**

**У обучающихся будет сформировано:**

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значение в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств, для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- уважительное отношение к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- выраженная в поведении нравственная позиция, в том числе способность к сознательному выбору добра;
- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- адекватной позитивной самооценки и Я-Концепции;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

#### **1. Гражданское воспитание:**

- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;



- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;

## **2. Патриотическое воспитание:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества, усвоение гуманистических ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- развитие уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;

## **3. Духовно-нравственное воспитание:**

- развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развитие сопереживания и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- содействие формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
- оказание помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

## **4. Эстетическое воспитание:**

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
- приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
- популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.

## **5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни;
- развитие культуры безопасной жизнедеятельности;

## **6. Трудовое воспитание:**

- воспитание уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирования ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности;

## **7. Экологическое воспитание:**

- развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

#### **8. Ценности научного познания:**

- повышение заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

## **РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 класс:**

#### **Язык и общение (3ч)**

##### **Вспоминаем, повторяем, изучаем (26ч.)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами. Текст. Тема текста. Стили.

##### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (27ч.)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).



Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (18ч.)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласными. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи (16ч.)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи (23ч.)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос-/ -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и послец.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же

слова.

Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова.

Морфемный разбор слов.

Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов.

Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок. Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов.

Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов.

Чередование при образовании и при изменении слов

Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове. Варианты морфем.

Морфемный разбор слов

Чередование звуков. Варианты морфем

Тема, основная мысль, план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста. Творческое задание к тексту

Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов

Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё — о в корне слов после шипящих под ударением. Слова-исключения

Условия выбора букв и — ы после ц. Грамматические разборы. Состав слова.

Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов. Орфография. Пунктуация.

Грамматические разборы

**Морфология. Орфография. Культура речи (51 ч)**

**Имя существительное (21ч.)**

- I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение).

Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов.

Буквы о и е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

- II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

**Имя прилагательное (11ч.)**

- I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких



- по родам и числам.
  - II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).  
Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.
  - III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.
- Глагол (19ч.)**
- I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.  
Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чья).  
Правописание -ться и -чь (-чья) в неопределенной форме (повторение).  
Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.  
Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, -пер- / -пир-, -тер- / -тир-, -стел- / -стил-. Правописание не с глаголами.
  - II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).  
Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным.  
Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.  
Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.
  - III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля.  
Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.  
Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе (11ч.)

#### 6 класс:

### **ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ. 1+2РР**

### **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V КЛАССЕ 12+1РР**

### **ТЕКСТ 8+2РР**

### **Лексика. Культура речи (11 +4РР)**

#### **I. Повторение пройденного по лексике в V классе.**

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистические окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

#### **II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.**

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

### **ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ – 3 Ч**

### **Словообразование. Орфография. Культура речи (23 +7РР)**

**I. Повторение пройденного по морфемике в V классе.**

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; основа и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных **о** и **а** в корнях **–гор-** - **–гар-**, **–кос-** - **–кас-**. Правописание гласных в приставках **пре-** и **при-**, буквы **ы** и **и** после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных **о** и **е**.

**II.** Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

**III.** Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное (19 +4РР)**

**I.** Повторение сведений об имени существительном, полученных в вV классе.

Склонение существительных на **–мя**. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

**Не** с существительными. Правописание гласных в суффиксах **–ек**, **–ик**; буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах **–ок** (**–ек**), **–онк**, **–онок**. Согласные **ч** и **щ** в суффиксе **–чик** (**–щик**).

**II.** Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на **–мя**, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка*, *сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

**III.** Различные сферы употребления устной публичной речи.

**Имя прилагательное (21 +5РР)**

**I.** Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

**Не** с именами прилагательными. Буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах **–ан** (**–ян**), **–ин**, **–онн** (**–енн**) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов **–к** и **–ск**. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

**II.** Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

**III.** Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

**Имя числительное (15+2РР)**

**I.** Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.



Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква **ь** в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, *минут пять, километров десять*).

III. Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

### **Местоимение (21+5РР)**

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква **н** в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами **-то, -либо, -нибудь** и после приставки **кое-**.

**Не** в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание **не** и **ни** в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

### **Глагол (24+4РР)**

I. Повторение пройденного о глаголе в V классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы **бы (б)** с глаголами в условном наклонении. Буквы **ь** и **и** в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах **-ова(ть), -евать** и **-ыва(ть), -ива(ть)**.

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

### **Повторение и систематизация пройденного в VI классе (10)**

Сочинение на выбранную тему.

**7 класс:**

**Введение.** Русский язык как развивающееся явление.

### **Повторение изученного в 5-6 классах**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

**Тексты и стили речи.** Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

**Морфология и орфография. Культура речи. Причастие**

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

#### **Деепричастие**

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

#### **Наречие**

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на –о и –е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

#### **Учебно-научная речь**

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

#### **Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

#### **Служебные части речи. Предлог**

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

#### **Союз**

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор слова. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.

#### **Частица**

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни...ни.

#### **Междометие**

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

#### **Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах**

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация.



## 8 класс:

### **Функции русского языка в современном мире.**

#### **Повторение изученного**

Фонетика и графика. Орфография. Морфемика и словообразование. Лексикология и фразеология. Морфология и синтаксис. Строение текста. Стили речи

#### **Синтаксис и пунктуация**

##### **Словосочетание**

Повторение пройденного о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

##### **Предложение. Простое предложение.**

Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Основные виды простого предложения. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Логическое ударение. Интонация.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

##### **Двусоставные предложения.**

##### **Главные члены предложения. Составные сказуемые**

Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы его выражения. Особые случаи согласования подлежащего и сказуемого. Повторение изученного о сказуемом. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. Составное именное сказуемое. Способы его выражения. Падежные формы именных частей сказуемого. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

##### **Второстепенные члены предложения.**

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения.

Дополнение как второстепенный член предложения. Способы его выражения. Дополнение прямое и косвенное.

Способы выражения определений. Определения: согласованные, несогласованные. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении.

Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Характеристика человека по его деятельности как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

##### **Односоставные предложения.**

Понятие об односоставных предложениях.

Определенно-личные предложения, их структура и смысловые особенности. Неопределенно-личные предложения и их особенности. Безличные предложения и их особенности.

Назывные предложения и их смысловые и структурные особенности.

Полные и неполные предложения. Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

##### **Неполные предложения. Предложения с однородными членами.**

Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, пунктуация при них. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера). Текст – сравнительная характеристика.

### **Предложения с обособленными членами.**

Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление согласованных определений. Несогласованные определения и их обособление. Обособление приложений. Обособленные обстоятельства. Обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Роль предлогов в обособлении обстоятельств. Обособленные обстоятельства. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенность. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Обособление дополнений.

Рассуждение на дискуссионную тему; строение данного текста, его языковые особенности.

### **Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями.**

Повторение изученного материала об обращении. Обращение, его функции и способы выражения. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Предложения с вводными конструкциями. Особенности употребления вставных конструкций. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Публичное выступление на общественно значимую тему. Деловое письмо.

### **Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.**

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

### **Повторение изученного в 8 классе.**

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.



## 9 класс:

### Международное значение русского языка

#### Повторение изученного в 5 – 8 классах

Устная и письменная речь. Монолог и диалог. Стили языка. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции, знаки препинания при них.

#### Сложное предложение. Культура речи

Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.

#### Сложносочиненные предложения

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

#### Сложноподчиненные предложения

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему, сочинение-рассуждение по интерпретации текста, сообщение на лингвистическую тему. Сжатое изложение.

#### Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Развитие умений создавать высказывание на лингвистическую тему.

#### Сложные предложения с различными видами связи

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Публичная речь в виде рассуждения на лингвистическую тему. Сжатое изложение.

#### Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах

Фонетика. Графика. Лексика. Фразеология. Грамматика и орфография. Морфемика. Словообразование. Морфология.

### РАЗДЕЛ III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

#### 5 класс

| п/п          | Наименование разделов и тем                             | Общее количество часов на изучение | Количество контрольных работ | Количество работ по развитию речи | Основные направления воспитательной деятельности |
|--------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1.           | Язык и общение.                                         | 3                                  | 0                            | 1                                 | 1, 2                                             |
| 2.           | Вспоминаем, повторяем, изучаем.                         | 26                                 | 1                            | 6                                 | 2, 3, 5                                          |
| 3.           | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.                   | 27                                 | 1                            | 5                                 | 3, 6, 8                                          |
| 4.           | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. | 18                                 | 1                            | 6                                 | 1, 4, 7                                          |
| 5.           | Лексика. Культура речи.                                 | 16                                 | 1                            | 4                                 | 3, 5, 7                                          |
| 6.           | Морфемика. Орфография. Культура речи.                   | 23                                 | 1                            | 4                                 | 5, 6, 8                                          |
| 7.           | Морфология. Орфография. Культура речи.                  | 51                                 | 3                            | 13                                | 2, 4, 7                                          |
| 8.           | Повторение и систематизация изученного материала.       | 6                                  | 1                            | 0                                 | 3, 4, 6                                          |
| <b>Итого</b> |                                                         | 170                                | 9                            | 39                                |                                                  |

#### 6 класс

| п/п | Наименование разделов и тем                 | Общее количество часов на изучение | Количество контрольных работ | Количество работ по развитию речи | Основные направления воспитательной деятельности |
|-----|---------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------|
|     | Язык. Речь. Общение                         | 3                                  | -                            | 2                                 | 1, 2                                             |
| 1.  | Повторение изученного в V классе            | 13                                 | 1                            | 1                                 | 2, 3, 5                                          |
| 2.  | Текст                                       | 10                                 | 1                            | 2                                 | 3, 6, 8                                          |
| 3.  | Лексика. Культура речи                      | 15                                 | 1                            | 4                                 | 1, 4, 7                                          |
| 4.  | Фразеология. Культура речи                  | 3                                  | -                            | -                                 | 3, 5, 7                                          |
| 5.  | Словообразование. Орфография. Культура речи | 30                                 | 2                            | 7                                 | 5, 6, 8                                          |



|       |                                                                    |     |    |    |            |
|-------|--------------------------------------------------------------------|-----|----|----|------------|
| 6.    | Морфология.<br>Орфография. Культура<br>речи<br>Имя существительное | 23  | 1  | 4  | 2, 4, 7    |
| 7.    | Имя прилагательное                                                 | 26  | 1  | 5  | 3, 4, 6    |
| 8.    | Имя числительное                                                   | 17  | 1  | 2  | 1, 3, 5    |
| 9.    | Местоимение                                                        | 26  | 1  | 5  | 4, 6, 8    |
| 10.   | Глагол                                                             | 28  | 1  | 4  | 2, 3, 6    |
| 11.   | Повторение и<br>систематизация<br>изученного в VI классе           | 10  | 1  | -  | 1, 2, 3, 7 |
| Итого |                                                                    | 204 | 11 | 36 |            |

### 7 класс

| п/п   | Наименование<br>разделов и тем                                  | Общее<br>количество<br>часов на<br>изучение | Количество<br>контрольны<br>х работ | Количество<br>работ по<br>развитию<br>речи | Основные<br>направления<br>воспитательно<br>й деятельности |
|-------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 1.    | Введение. Русский<br>язык как<br>развивающееся<br>явление       | 1                                           | -                                   |                                            | 1, 2                                                       |
| 2.    | Повторение<br>изученного в 5 – 6<br>классах                     | 10                                          | 1                                   |                                            | 2, 3, 5                                                    |
| 3.    | Тексты и стили речи                                             | 5                                           |                                     | 1                                          | 3, 6, 8                                                    |
| 4.    | <u>Морфология. Культура<br/>речи. Причастие</u>                 | 28                                          | 2                                   | 3                                          | 1, 4, 7                                                    |
| 5.    | Деепричастие                                                    | 11                                          | 1                                   | 2                                          | 3, 5, 7                                                    |
| 6.    | Наречие                                                         | 20                                          | 1                                   | 3                                          | 5, 6, 8                                                    |
| 7.    | Категория состояния                                             | 3                                           |                                     | 1                                          | 2, 4, 7                                                    |
| 8.    | <u>Служебные части<br/>речи. Предлог</u>                        | 11                                          | 1                                   | 1                                          | 3, 4, 6                                                    |
| 9.    | Союз                                                            | 16                                          | 2                                   | 1                                          | 1, 3, 5                                                    |
| 10.   | Частица                                                         | 17                                          | 1                                   | 2                                          | 4, 6, 8                                                    |
| 11.   | Междометие                                                      | 2                                           |                                     |                                            | 2, 3, 6                                                    |
| 12.   | Повторение и<br>систематизация<br>изученного в 5 – 7<br>классах | 13                                          | 1                                   | 1                                          | 1, 2, 3, 7                                                 |
| ИТОГО |                                                                 | 136                                         | 10                                  | 15                                         |                                                            |

# 8 класс

| №  | Наименование разделов                                   | Всего часов | Уроки контроля | Уроки развития речи. | Основные направления воспитательной деятельности |
|----|---------------------------------------------------------|-------------|----------------|----------------------|--------------------------------------------------|
| 1  | Введение. Функции русского языка в современном мире.    | 1           |                |                      | 1, 2, 8                                          |
| 2  | Повторение пройденного в 5-7 классах.                   | 7           | 1              | 2                    | 4, 6, 7                                          |
| 3  | Словосочетание и предложение                            | 13          | 1              | 3                    | 1,2,7,8                                          |
| 4  | Главные члены предложения                               | 6           | 1              |                      | 1,2,3,4,8                                        |
| 5  | Второстепенные члены предложения                        | 12          | 1              | 2                    | 1,2,3,4,8                                        |
| 6  | Односоставные предложения                               | 12          | 1              | 2                    | 1,2,3,4,8                                        |
| 7  | Простое осложненное предложение                         | 1           |                |                      | 1,2,3,4,8                                        |
| 8  | Однородные члены предложения                            | 9           | 1              | 1                    | 1,2,3,4,8                                        |
| 9  | Обособленные члены предложения                          | 16          | 1              | 3                    | 1,2,3,4,8                                        |
| 10 | Слова, грамматически не связанные с членами предложения | 12          | 1              | 3                    | 1,2,3,4,8                                        |
| 11 | Чужая речь                                              | 7           | 1              | 1                    |                                                  |
| 12 | Повторение изученного в 8 классе                        | 6           | 1              | 1                    | 1,2,3,4,6,7,8                                    |
|    | Итого                                                   | 102         | 10             | 17                   |                                                  |



**9 класс**

| п/п | Наименование разделов и тем                                                   | Общее количество часов на изучение | Количество контрольных работ | Количество работ по развитию речи | Основные направления воспитательной деятельности |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1.  | Международное значение русского языка                                         | 1                                  | -                            | -                                 | 1, 2, 8                                          |
|     | Повторение изученного в 5-8 классах                                           | 11                                 | 1                            | 2                                 | 4, 6, 7                                          |
| 2.  | Сложное предложение.                                                          | 4                                  |                              | 2                                 | 1, 2, 7                                          |
| 3.  | Сложносочинённые предложения                                                  | 10                                 | 2                            | 2                                 | 3, 5, 8                                          |
| 4.  | Сложноподчинённые предложения. Основные группы сложноподчинённых предложений. | 25                                 | 2                            | 4                                 | 2, 5                                             |
| 5.  | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными                      | 8                                  | 1                            | 2                                 | 5, 6, 8                                          |
| 6.  | Бессоюзные сложные предложения                                                | 15                                 | 1                            | 5                                 | 3, 4, 7                                          |
| 7.  | Сложные предложения с различными видами связи                                 | 9                                  | 1                            | 2                                 | 1, 2, 4, 6                                       |
| 8.  | Общие сведения о языке                                                        | 4                                  |                              | 1                                 | 3, 7, 8                                          |
| 9.  | Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах                          | 15                                 | 1                            | -                                 | 1,3,5,6,8                                        |
|     | <b>ИТОГО</b>                                                                  | <b>102</b>                         | <b>9</b>                     | <b>20</b>                         |                                                  |