

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛИЦЕЙ-ИНТЕРНАТ «ПОДМОСКОВНЫЙ»**



**Рабочая программа внеурочной деятельности
предмета «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Хозяин дома.

5 класс

Составитель:
В. В. Комиссаров
Учитель технологии
Педагог дополнительного образования

пос. Кораллово,
2019-2020

Аннотация к рабочей программе

Настоящая авторская программа включает в себя систему новых технологических процессов, развивает творческие способности и художественный вкус детей, воспитывает настойчивость, аккуратность, знакомит с практическим применением различных материалов и инструментов, дает много полезного опыта и навыков.

Разработана на основе анализа УМК прошлых лет для обучающихся общеобразовательных учреждений. / А.Т. Тищенко. В.Д. Симоненко. - М.: Вентана - Граф

Предлагаемая программа рассчитана на 1 год обучения: 68 часа.

Занятия рекомендуется проводить по 2 часа в неделю. Такой объем часов позволяет больше внимания уделять исполнению изделий и их художественной отделке.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

В период освоения курса обучающимися будут достигнуты следующие результаты:

Предметные результаты

Обучающийся научиться:

- оценке технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентироваться в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
- владеть алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
- классификации видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавать виды, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
- владеть кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;
- применять общенаучные знания по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владеть способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применять элементы прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.
- планировать технологического процесса и процесса труда;
- подбирать материалы с учетом характера объекта труда и технологии;
- проводить необходимые опыты и исследования при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- подбору инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектировать последовательность операций и составление операционной карты работ;
- выполнять технологические операции с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдению норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
- соблюдению трудовой и технологической дисциплины;

- обоснованию критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбору и использованию кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбору и применению инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контролю промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов;
- выявлять допущенные ошибки в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документировать результаты труда и проектной деятельности;
- расчету себестоимости продукта труда;
- экономической оценке возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать свои способности и готовность к труду в конкретной предметной деятельности;
- выбору профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- согласованию своих потребностей и требований с другими участниками познавательной-трудовой деятельности;
- осознавать ответственность за качество результатов труда;
- экологической культуре при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремиться к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.
- дизайнерскому проектированию технического изделия;
- моделированию художественного оформления объекта труда;
- разработке варианта рекламы выполненного технического объекта;
- эстетическому и рациональному оснащению рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- опрятному содержанию рабочего места и одежды.
- формировать рабочую группу для выполнения технического проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбору знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- оформлению коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих стандартов;
- публичной презентации и защите проекта технического изделия;
- разрабатывать варианты рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительской оценке зрительного ряда действующей рекламы.
- развитию способностей к моторике и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении станочных операций;
- достижению необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия:

Обучающийся научиться:

- умению задавать вопросы
- умению получать и предлагать помощь
- умению пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами.
- рационально использовать учебную и дополнительную техническую и технологическую информацию для проектирования и создания объектов труда

Обучающийся получит возможность научиться:

- в процессе работы распределять и правильно применять знания;
- выполнять новые виды и операции разметки;
- выбирать различные способы соединения деталей;
- производить сборку изделий при помощи инструкций;
- анализировать и создавать модели новой своей конструкции.
- построению логической цепи рассуждений.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Обучающийся научиться:

- освоению способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- формировать умение ставить цель – при создании творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
- оцениванию получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,
- соотношению целей с возможностями

Обучающийся получит возможность научиться:

- определению временных рамок
- определению шагов решения задачи
- видению итогового результата
- распределению функций между участниками группы
- планированию последовательности шагов алгоритма для достижения цели.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Обучающийся научиться:

- умению обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании)
- способности принять другую точку зрения, отличную от своей. Выполнять обработочные операции с использованием необходимых по ходу инструментов;
- способности работать в команде;

Обучающийся получит возможность научиться:

- выслушивать собеседника и вести диалог.
- подбирать нужные инструменты для работы по каждой операции;
- мысленно составлять образ объекта;
- иметь представление об устройстве летательных, плавающих и двигательных моделей;
- чертить и знать линии чертежа

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- проявление познавательного интереса и активности в данной области предметно-технологической деятельности;
- желание учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- способности к развитию, трудолюбию и ответственности за качество своей деятельности;
- навыки овладения установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиции будущей социализации и стартификации;
- методы становления и самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- сознания необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережного отношения к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовности к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявления технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценки готовности к деятельности в сфере технического труда.

проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса.

Содержание программы.

Выпиливание.

Занятия состоят из теоретической и практической части. Теоретическая часть включает краткие пояснения руководителя кружка по темам занятий с показом дидактического материала и приёмов работы. Программой предусматриваются экскурсии в музеи, на выставки декоративно – прикладного искусства.

Практическая часть занятий состоит из нескольких заданий. На начальном этапе работы осваиваются приёмы выпиливания и выжигания. Это должны быть небольшие по объёму работы, выполняемые по образцу. Наиболее важным этапом в работе является выполнение обучающимися комплексных работ.

Сочетание в изделиях выпиливания и выжигания различной сложности рисунка и технического ритма, светотени, объёма, умение видеть и передавать красоту окружающей действительности, используя древесные материалы соответствующего цвета и текстуры. Обучающиеся должны самостоятельно выполнять эскизный рисунок в цвете, составлять узор в круге, квадрате, полосе, орнаменты симметричные и несимметричные, выполнение по народным мотивам.

Резьба по дереву.

На первом году обучения обучающиеся осваивают наиболее простые виды работы по дереву – контурную и геометрическую. Эти виды разных работ не требуют сложных инструментов и редких материалов.

Создавая резные композиции, обучающиеся осваивают профессиональные приёмы обработки древесины, практически знакомятся физическими и декоративными свойствами наиболее распространённых древесных пород, приобретают познания в области претворения их в декоративные формы и образы.

Занятия контурной и геометрической резьбой, характерными для искусства многих народов нашей страны, играют также существенную роль в патриотическом воспитании учащихся, так как позволяют приобщить к художественным традициям своего края, народов нашей страны, так как воспитать у них чувство гордости за свой талантливый народ. Запас знаний и навыков, полученных школьниками в течение первого года занятий, позволяет им на втором году обучения успешно справляться с более сложным видом работ – рельефной резьбой.

По сравнению с первым годом обучения, когда задания в геометрической резьбе сменяются относительно часто, что обусловлено учебно–психологическими и методическими соображениями, на втором и третьих годах обучения предусмотрено исполнение всех трёх заданий. Это объясняется значительно более трудоёмкой техникой и технологией исполнения рельефной, плоскорельефной и полуобъёмной резьбы, сложностью моделировки деталей, обработки фона, значительно более ответственной работой над подготовительным рисунком, объёмом и значимостью коллективного задания по оформлению конкретного интерьера, заточке и правке инструмента.

Токарная обработка древесины.

Беседам по теоретическим вопросам должно отводиться не более 15-20 минут на каждом двухчасовом занятии. Рассказ учителя сопровождается показом образцов токарных изделий, а также просмотром фильмов, фотографий, анализом изделий.

Практическая работа включает изучение токарного станка, заточку инструмента, примеры работы измерительным инструментом, составление эскизов и чертежей изделий, разработку творческой работы.

Особенное место на практических занятиях отводится работе на токарных станках по выполнению изделия из материала. Обучение этой работе следует начинать с изготовления изделия по образцам. Такие задания выполняются при точении цилиндрических, криволинейных поверхностей и при внутреннем точении.

В процессе выполнения учебных заданий предусматривается сообщение сведений по материаловедению, технологии точения древесины, о породах, об отделке готовых изделий.

После выполнения учебного задания по каждому виду точения древесины учащиеся составляют рисунки (чертежи) для выполнения индивидуальной и коллективной работы, в которую надо вносить элементы выжигания, выпиливания, резьбы.

На последнем этапе работы обучающиеся выполняют задания на произвольную тему. Выбор тематики, отбор эскизов изделий и их исполнение в материале должен носить коллективный характер. Это будет способствовать развитию у обучающихся чувства коллективизма, взаимопомощи, ответственности за общее дело.

В процессе занятий руководитель должен уделять особое внимание вопросам безопасности труда, соблюдения правил личной гигиены.

Виды внеурочной деятельности:

- Познавательная
- Трудовая (производственная) деятельность
- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Работа с научно-популярной литературой.
- Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
- Написание паспорта творческой работы.
- Выполнение заданий по ранее составленному планированию.
- Игровая
- Художественное творчество

Актуальностью данной работы является то, что благодаря проведению внеурочных занятий учитель может развивать творческий потенциал своих учеников, использовать творческие методы обучения с большей свободой действий. Благодаря проведению внеурочных занятий учитель ненавязчиво может обучить обучающихся выполнению проектов, использованию мозгового штурма в работе и других творческих методов.

Методы преподавания курса внеурочной деятельности.

Методы обучения – это взаимосвязанные способы и приемы деятельности, направленные на решение задач обучения и реализуются через совокупности приемов и выполняют следующие функции:

- обучающая функция (позволяют сформировать новые технологические умения и навыки, дать общие знания и представления о материалах, инструментах, технологиях, отраслях производства)
- мотивационная функция (направлена на формирование потребностей в новых знаниях, в созидательном труде, в совершенствовании своих трудовых навыков)
- развивающая функция (ориентирована на создание особой творческой развивающей атмосферы в процессе на уроках технологии)
- воспитывающая функция (помогает формировать ценностное отношение к труду, искусству, технике, широкие трудовые интересы)

На уроках используются методы сопоставимые с целями и задачами.

1. По характеру познавательной деятельности учащихся.

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- проблемное изложение;
- частично-поисковый (эвристический);
- исследовательский.

2. По дидактическим целям урока

- методы приобретения новых знаний;

- методы формирования умений и навыков по применению знаний на практике;
- методы проверки и оценки ЗУНов.

3. Классификация методов по степени активности учеников:

- активные (информационно-развивающие – беседа, работа с книгой, устное объяснение), эвристические - исследование;
- пассивные (упражнения).

4. По организации, мотивации и контролю:

- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности;
- методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
- методы стимулирования и мотивации долга и ответственности к учению;
- методы контроля и самоконтроля.

5. По источникам знаний.

- практический;
- наглядный;
- словесный.

Ожидаемый результат:

Формирование знаний, умений и навыков, полученные обучающимися за период обучения, позволяют им совершенствоваться и само реализовывать творческие способности по художественной обработке древесины.

В конце изучения большой темы предполагается осуществление контроля знаний, умений и навыков в форме тестов, карточек-заданий, кроссвордов, устных опросов, семинаров, выставок изделий.

На последних занятиях подводятся итоги работы за год. На отчетной выставке определяются лучшие работы. При оценке учитываются возраст, общественная значимость и художественная ценность изделия, качество исполнения.

Особое внимание в работе должно быть уделено вопросам безопасности труда и санитарной гигиены. Все обучающиеся должны выполнять работу в спецодежде.

В основу программы положено обучение, основанное на развитии интереса и творческих возможностей обучающихся. Все объекты труда подбираются с таким расчетом, чтобы они были максимально познавательными с точки зрения политехнического обучения, имели эстетическую привлекательность и давали представление о художественных видах обработки древесины. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами труда, возбуждает желание к последующей деятельности. Поэтому, программа кружка «Хозяин дома» предлагает вести обучение трудовым навыкам в неразрывной связи с художественной обработкой материалов.

Тематическое планирование

№	Содержание урока	часы	Тип урока		Оборудование
			теория	практика	
1-2	Вводное занятие. Рабочее место столяра. Инструктаж по правилам безопасной работы.		1	1	Плакаты. Виды инструментов
3-4	Хранение заготовленной древесины.		1	1	Образцы пород дерева
5-6	Текстура древесины		1	1	Образцы пород дерева
7-8	Пороки древесины		1	1	Образцы пород дерева
9-10	Подбор различных пород дерева		1	1	Образцы пород дерева
11-12	Применение разных сортов древесины.		1	1	Образцы пород дерева
13-14	Столярные инструменты: назначение, устройство.		1	1	Виды инструментов
15-16	Правила безопасной работы столярными инструментами		1	1	Плакаты. Виды инструментов
17-18	Разделочная доска для овощей			2	Виды инструментов
19-20	Разделочная доска для овощей			2	Виды инструментов
21-22	Разделочная доска для овощей			2	Виды инструментов
23-24	Разделочная доска для овощей			2	Виды инструментов
25-26	Выжигание		1	1	Виды инструментов
27-28	Разметка материала. Подставка под горячее		1	1	Виды инструментов
29-30	Контроль качества деталей с использованием линейки и угольника. Подставка для карандашей		1	1	Виды инструментов
31-32	Контроль качества деталей с использованием линейки и угольника. Подставка для карандашей		1	1	Виды инструментов
33-34	Строгание брусков и реек			2	Виды инструментов
35-36	Подставка для горячего			2	Виды инструментов
37-38	Подставка для горячего			2	Виды инструментов
39-40	Сверление		1	1	Виды инструментов
41-	Способы и приемы		1	1	Виды инструментов

42	соединения древесины гвоздями				
43-44	Изготовление шкатулки			2	Виды инструментов
45-46	Изготовление шкатулки			2	Виды инструментов
47-48	Правила техники безопасности. Правила безопасной работы при окраске изделия		1	1	Плакаты. Виды инструментов
49-50	Выпиливание лобзиком			2	Виды инструментов
51-52	Выпиливание лобзиком			2	Виды инструментов
53-54	Изготовление логических игр			2	Виды инструментов
55-56	Изготовление логических игр			2	Виды инструментов
57-58	Приёмы пиления, приёмы обработки кромок. Правила безопасной работы при криволинейном пилении		1	1	Плакаты. Виды инструментов
59-60	Итоговая работа по выбору			2	Виды инструментов
61-62	Изготовление синичника			2	Виды инструментов
63-64	Изготовление синичника			2	Виды инструментов
65-66	Изготовление синичника			2	Виды инструментов
67-68	Защита проекта. Подведение итогов.		1	1	Плакаты по технике безопасности
	Итого:		17	51	68

Календарно-тематическое планирование

№	Содержание урока	По плану	По факту
1-2	Вводное занятие. Рабочее место столяра. Инструктаж по правилам безопасной работы.		
3-4	Хранение заготовленной древесины.		
5-6	Текстура древесины		
7-8	Пороки древесины		
9-10	Подбор различных пород дерева		
11-12	Применение разных сортов древесины.		
13-14	Столярные инструменты: назначение, устройство.		
15-16	Правила безопасной работы столярными инструментами		
17-18	Разделочная доска для овощей		
19-20	Разделочная доска для овощей		
21-22	Разделочная доска для овощей		
23-24	Разделочная доска для овощей		
25-26	Выжигание		
27-28	Разметка материала. Подставка под горячее		
29-30	Контроль качества деталей с использованием линейки и угольника. Подставка для карандашей		
31-32	Контроль качества деталей с использованием линейки и угольника. Подставка для карандашей		
33-34	Строгание брусков и реек		
35-36	Подставка для горячего		

37-38	Подставка для горячего		
39-40	Сверление		
41-42	Способы и приемы соединения древесины гвоздями		
43-44	Изготовление шкатулки		
45-46	Изготовление шкатулки		
47-48	Правила техники безопасности. Правила безопасной работы при окраске изделия		
49-50	Выпиливание лобзиком		
51-52	Выпиливание лобзиком		
53-54	Изготовление логических игр		
55-56	Изготовление логических игр		
57-58	Приёмы пиления, приёмы обработки кромок. Правила безопасной работы при криволинейном пилении		
59-60	Итоговая работа по выбору		
61-62	Изготовление синичника		
63-64	Изготовление синичника		
65-66	Изготовление синичника		
67-68	Защита проекта. Подведение итогов.		

СОГЛАСОВАНО Протокол заседания методического объединения учителей от 30.08.2019г. № 01	СОГЛАСОВАНО. Зам. директора по УВР _____ О.А. Артамонова 30.08.2019г.
---	---